



ПРОГРАМАТА

PROGRAM OF THE 6th EDITION OF THE OKO IEFF IN BULGARIA



Международен
фестивал на
етнографското
кино

3 — 11.10/25

БЪЛГАРСКО ИЗДАНИЕ

GF**OKO GLOBAL FICTION
COMPETITION**

Конкурсна програма – международни игрални
пълнометражни филми /
International Competition of Feature Films

GN**OKO GLOBAL NON-FICTION
COMPETITION**

Конкурсна програма – международни неигрални
и документални пълнометражни филми /
International Competition of Feature Non-
fiction and/or Documentary Films

NO**NASHE OKO
COMPETITION**

Национална конкурсна програма – украински
пълнометражни филми и филми, реализирани с
участието на украински кинематографисти /
National Competition of Ukrainian Documentary
and Non-Fiction Feature Films, or Works
Created with the Participation of Ukrainian
Filmmakers

OS**OKO SHORT
COMPETITION**

Конкурсна програма – късометражни филми /
Short Film Competition

OF**OKO FOCUS**

Централна тематична секция – филми за
Маланка, кукери и народни маскаради /
Central Thematic Section: Screenings of
films on Malanka, Kukeri, and folk
masquerades

SP**OKO SPECIAL**

Специални прожекции / Special Screenings

RS**OKO RETROSPECTIVE
& SPOTLIGHT**

Ретроспективни прожекции | Spotlight:
Прожекции на филми, създадени от Magika
Films и продуцирани от Геннадий Кофман /
Retrospective Screenings | Spotlight:
Screenings of films by Magika Films and
producer Gennady Kofman

3.10 / 25 ПЕТЪК
FRIDAY

18:00

Официална церемония по откриване на
VI издание на Международния фестивал
на етнографско кино „ОКО“

Official Opening Ceremony of the 6th
Edition of the OKO IEFF

ПРОГРАМА НА ОТКРИВАНЕТО

OPENING PROGRAM

Фотоизложба на Иван Шишиев и Ukraïner
/ Photo exhibition by Ivan Shishiev and Ukraïner

Художествени експозиции на Силвия
Атипова и Леся Бабляк
/ Art exhibitions by Sylvia Atypova and Lesia Babliak

Музикална изненада
/ Musical surprise

Откриващ филм: „Мъртва китка“ на
директорката на фестивала и
режисьорка Тетяна Станева
/ Opening film “From Bloom to Flame” by the festival
director and filmmaker Tetiana Stanieva

Базар с фестивален мърч
/ Fair with festival merchandise

Благотворителен търг в подкрепа на
88-ми батальон на морската пехота,
базиран в Болград
/ Charity auction in support of the soldiers of the
88th Marine Battalion based in Bolhrad

ОТКРИВАЩ ФИЛМ

OPENING FILM



Мъртва китка / From Bloom to Flame
(2025) Тетяна Станева / Tetiana Stanieva /
Украйна 🇵🇱🇷🇺

В българското село Криничне, където всяка година се почитат народни традиции, след началото на пълномащабното нахлуване вече няма празници, няма събирания, няма хорѐ. Обредното восъчно цвете се претопява в окопна свещ, а самите обреди се превръщат в спомен.

In Krynychne, a Ukrainian village historically inhabited by Bulgarians and once alive with folk rituals, the full-scale invasion has silenced festivity, gatherings, and horo dances. Ritual wax flowers melt into trench candles, and traditions fade into memory.

4.10 / 25

СЪБОТА
SATURDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

GF

14:00

107'

Мами Вата / Mami Wata (2023)
СДж „Файъри“ Обаси / C.J. 'Fiery' Obasi /
Нигерия Франция, Великобритания

OS

16:00 OKO SHORT #1

100'

Бяхме част от фона / We Were the
Scenery (2025) Кристофър Радклиф /
Christopher Radcliff / САЩ

Не сме съгласни / We Beg to Differ
(2024) Руари Брадли / Ruairi Bradley /
Ирландия, Великобритания

Умрях в Ирпин / I Died in Irpin
(2024) Анастасия Фалилеева / Anastasiia
Falileieva / Украйна, Словакия, Чехия

Мечката си спомня / A Bear
Remembers (2025) Линдън Фън, Хана
Палумбо / Linden Feng, Hannah Palumbo /
Великобритания

Уроци по щастие / Lessons of
Happiness (2025) Олексий Йерошенко /
Oleksii Yeroshenko / Украйна

La Dormiente – Спящата / La
Dormiente (2025), Maria Inês Gonçalves /
Мария Инеш Гонсалвеш / Португалия,
Испания

GF

18:00

117'

Хора / People (2024) Мачей Шлешицки,
Филип Хилесланд / Maciej Ślesicki, Filip
Hillesland / Полша

GN

20:00

96'

Тихи наблюдатели / Silent Observers
(2024) Eliza Petkova / Елица Петкова /
България, Германия

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

NO

14:00

83'

Трилогия на познанието: Раздялата /
Cognition Trilogy: Separation (2024)
София Гера / Sophia Gera / Украйна

OF
RS

15:30

95'

Красна Маланка / Krasna Malanka
(2013) Дмитро Сухолитки-Собчук / Dmytro
Sukholytskyi-Sobchuk / Украйна
+

OF

Духът на маскарадните игри /
Masquerade Spirit (2025) Росица
Лазарова Сбаралиа / Rossita Lazarova
Sbaraglia / Италия, България

GN

17:15

92'

Лъвовете при река Тигър / The Lions
on the River Tigris (2025) Зарадашт
Ахмед / Zaradasht Ahmed / Норвегия,
Нидерландия, Ирак

GN

18:50

78'

Ден като ден / The Basement (2024)
Роман Блажан / Roman Blazhan / Франция,
Украйна

OF

20:15

92'

Маланка и Коледа / Malanka and
Christmas (2024) Микола Носок /
Mykola Nosok / Украйна

G8, ЗАЛА 1 / G8, HALL 1

17:00 — 19:00

Дискусия: Силата на културната
дипломация чрез филмите.

Discussion: Power of cultural diplomacy
through films.

5.10 / 25

НЕДЕЛЯ
SUNDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

GN

14:00

87'

Къщата, която говори / House with a Voice (2024) Кристине Нрецай, Бирте Темплин / Kristine Nrecaj, Birthe Templin / Германия

OS

15:30 OKO SHORT #2

104'

В сянката на кипариса / In the Shadow of the Cypress (2023) Хосейн Молайеми, Ширин Сохани / Hossein Molayemi, Shirin Sohani / ИРИ, Франция

Макар да е нощ / Even Though It's Night (2023) Гийермо Галое / Guillermo Galoe / Испания, Франция

Кой обича слънцето / Who Loves the Sun (2024) Аршия Шакиба / Arshia Shakiba / Канада

Тихите цветя, свидетели / The Flowers Stand Silently, Witnessing (2024) Тео Панагопулос / Theo Panagopoulos / Великобритания

Човекът, който не можеше повече да мълчи / The Man Who Could Not Remain Silent (2024) Небойша Слиепчевич / Nebojša Slijerčević / Хърватия, Франция, България, Словения

Камък, ножица, хартия / Rock Paper Scissors (2024) Франц Бьом / Franz Böhm / Великобритания

NO

17:30

90'

Почти непознати / A Bit of a Stranger (2024) Свитлана Лишчинска / Svitlana Lishchynska / Украйна, Германия, Швеция

GN

19:00

75'

Утре заминавам / Mâine Mă Duc - Tomorrow I Leave (2023) Лукас Шофел, Мария Лиза Пихлер / Lukas Schöffel, Maria Lisa Pichler / Австрия
+ Discussion

GN

20:30

97'

Срещу течението / Against the Tide (2023) Сарвник Каур / Sarvnik Kaur / Индия, Франция

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

NO

14:00

92'

Glyadyelov. Focus On Infinity / Гляделов (2024) Ксения Кравцова / Ksenia Kravtsova / Украйна, Литва

NO

15:30

107'

Как да създадеш дом / Homefront (2024) Анна Ютченко, Анна Илченко / Anna Yutchenko, Anna Ilchenko / Нидерландия

SP

Rave Тлака / Rave Tołoka (2024) Антон Щука, Витал Карабан / Anton Shtuka, Vital Karaban / Украйна

GN

17:30

96'

Майката на всички лъжи / The Mother of All Lies (2023) Асмае Ел Мудир / Asmae El Moudir / Мароко, Катар, Саудитска Арабия, Египет

GN

19:10

100'

Няма да изчезнем / We Will Not Fade Away (2023) Алиса Коваленко / Alisa Kovalenko / Украйна, Чехия, Франция, Полша

G8, ЗАЛА 1 / G8, HALL 1

17:00 — 19:00

Дискусия: Традиция и женска дискриминация. Филми по темата като отражение на състоянието и постиженията на човечеството.

Discussion: Tradition and gender discrimination: A comparative analysis across time, cultures, and countries based on films.

6.10 / 25

ПОНЕДЕЛНИК
MONDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

NO

12:00

78'

Татковата приспивна песен / Dad's Lullaby (2024) Леся Дяк / Lesia Diak /
Украйна, Румъния, Хърватия

GF

13:30

102'

Сиви пчели / Grey Bees (2024) Дмитро
Мойсеев / Dmytro Moiseiev / Украйна

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

RS

12:00

90'

Национален музей / National Museum
(2021) Андрий Загдански / Andriy Zahdanskyi /
Украйна, САЩ

OS

13:30 OKO SHORT #3

91'

Приказка в шевици / A Fairy Tale in Embroidery (2024) Веселин Дочев / Veselin Dochev / България

През прозорчето / Through the Window
(2025) Даниел Стопа / Daniel Stopa / Полша

В края / In the End (2023) Линда Стуре
/ Linda Stüre / Латвия

Внимание, добро куче! / Beware of a Good Dog! (2024) Аделина Борец / Adelina Borets / Полша, Украйна

Автобус към пазара / Bazaar Bus
(2024) Магнус Лоренц / Magnus Lorenz /
Германия, Грузия

Жълта / Amarela (2024) Андре Хаято
Сайто / André Hayato Saito / Бразилия

GF

15:30

90'

Ид / Eid (2024) Юсеф Абу Мадегем /
Yousef Abo Madegem / Израел

G8, ЗАЛА 1 / G8, HALL 1

16:00 — 18:00

Дискусия: Запазване на културното наследство и паметта на българите в Украйна като част на културното наследство и историческата памет на България.

Discussion: Preserving the cultural heritage and memory of Bulgarians in Ukraine as part of Bulgaria's cultural heritage and historical memory.

ДОМ НА КИНОТО / CINEMA HOUSE

SP

19:00

70'

Цветята на Украйна / Flowers of Ukraine (2024) Аделина Борец / Adelina Borets / Полша, Украйна

GN

20:30

88'

Багдадският Меси / Baghdad Messi (2023) Сахим Омар Калифа / Sahim Omar Kalifa / Ирак, Нидерландия, Белгия

ФРЕНСКИ ИНСТИТУТ / FRENCH INSTITUTE

SP

18:30

104'

Градът на вятъра / City of Wind (2023) Лхагвадулам Пурев-Очир / Lkhagvadulam Purev-Ochir / Франция, Германия, Монголия, Нидерландия, Португалия, Катар

7.10 / 25

ВТОРНИК
TUESDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

SP

12:00

75'

Внимание, деца! / Attention: Children (2024) Свитлана Рудюк / Svitlana Rudiuk / Украйна

GN

13:30

66'

По прашните релси / On Dusty Tracks (2025) Симон Дежобер / Simon Desjobert / Франция

GF

15:00

85'

Клането на любимото прасе / Our Lovely Pig Slaughter (2024) Адам Мартинец / Adam Martinec / Чехия, Словакия

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

RS

12:00

106'

Обсебената / Prychynna. The Story of Love (2017) Андрий Шчербак / Andrii Shcherbak / Украйна
+
Иванова Земя / Ivan's Land (2021) Андрий Лисецки / Andrii Lysetskyi / Украйна

OS

13:30 OKO SHORT #4

88'

Хей, лято / Hello Summer (2024) Мартин Сматана, Вероника Захарова / Martin Smatana, Veronika Zacharová / Словакия, Чехия, Франция

Под кожата / Under the Skins (2025) Петър Пенев / Petar Penev / България

Чичо Толя / Uncle Tolya (2024) Богдан Адаменко / Bohdan Adamenko / Украйна

Отвъд водата / Across the Waters (2024) Вив Ли / Viv Li / Франция

Призрак броди из града / A Spectre Is Haunting the City (2025) Карл Кайсел / Karl Kaisel / Естония

Почти сигурна лъжа / Almost Certainly False (2024) Джансу Байдар / Cansu Baydar / Турция

GN

15:30

91'

На път към Патагония / The Road to Patagonia (2022) Мати Ханън / Matty Hannon / Австралия

SP

18:30

108'

2000 Meters to Andriivka / 2000 метра до Андриивка (2025) Мстислав Чернов / Mstyslav Chernov / Украйна, САЩ

GF

20:30

97'

Да разчупиш леда / The Breaking Ice (2023) Антъни Чен / Anthony Chen / Китай

ФРЕНСКИ ИНСТИТУТ / FRENCH INSTITUTE

SP

18:30

84'

Ама Глория / Ama Gloria (2023) Мари Амачукели / Marie Amachoukeli / Франция

8.10 / 25

СРЯДА
WEDNESDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

GN 12:00 82'
Маштат / Machtat (2023) Соня Бен Слама /
Sonia Ben Slama / Франция, Ливан, Тунис

NO 13:30 72'
Снимка за спомен / A Picture to
Remember (2023) Олга Черних / Olga Chernykh /
Украйна, Франция, Германия

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

RS 12:00 102'
Бобе Майсес / Bobe Maisés (1993) Олена
Касавина / Olena Kasavina / Украйна
+
Привоз: Истории от пазара / Pryvoz (2021)
Йева Нейман / Eva Neymann / Украйна

OS 14:00 OKO SHORT #5 85'
Пазителите / Placekeepers (2025) Робърт
Хоуп / Robert Hope / Грузия, САЩ

Фрийрайд в до мажор / Freeride in C
(2024) Едмундс Янсонс / Edmunds Jansons / Латвия

Вратовръзка / The Tie (2024) Чамран
Азизоглу / Çamran Azizoğlu / Турция

Щуката не е риба / A Pike is No Fish
(2024) Йелизавета Шерстньова / Yelyzaveta
Sherstnova / Украйна

Синьо сърце / Blue Heart (2025) Самюел
Франц Сюфрен / Samuel Frantz Suffren / Хаити,
Франция

GN 15:30 74'
На запад, в Сапата / To the West,
in Zapata (2025) Дейвид Бим / David Bim /
Куба, Испания

G8, ЗАЛА 1 / G8, HALL 1

16:00 — 18:00

Дискусия: Бесарабските българи и
руската пропаганда: истини и лъжи
за езика и идентичността.

Discussion: The Bessarabian Bulgarians and
Russian propaganda: Truths and lies about
language and identity.

ДОМ НА КИНОТО / CINEMA HOUSE

NO 18:30 100'
Голямо патриотично пътуване /
Change My Mind (2025) Робин Квапил /
Robin Kvapil / Чехия, Словакия, Украйна

GF 20:30 108'
Стотици бобри/ Hundreds of Beavers
(2022) Майк Чеслик / Mike Cheslik / США

ФРЕНСКИ ИНСТИТУТ / FRENCH INSTITUTE

SP 18:30 147'
Еврика / Eureka (2023) Лисандро Алонсо
/ Lisandro Alonso / Франция, Германия,
Мексико, Португалия, Аржентина

9.10 / 25

ЧЕТВЪРТЪК
THURSDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

NO

14:00

100'

Голямо патриотично пътуване /
Change My Mind (2025) Робин Квапил /
Robin Kvarpil / Чехия, Словакия, Украйна

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

SP

14:00

54'

Вълните на Бакота / **Waves of
Bakota** (2025) Володимир Бакум / Volodymyr
Bakum / Украйна

OS

14:00 OKO SHORT #6

72'

Моята сутрешна рутина / **My Morning
Routine** (2024) Вадим Адамов / Vadym
Adamov / Украйна

Ами ако слънцето потъне в облачен
океан / **If the Sun Drowned Into an
Ocean of Clouds** (2023) Висам Шараф /
Wissam Charaf / Франция, Ливан

Кръг на истината / **Circle of Truth**
(2024) Никола Хокинс / Nicola Hawkins /
Канада

Три ридания / **Three Keenings** (2024)
Оливър Макголдрик / Oliver McGoldrick /
Великобритания, Ирландия, САЩ

Преплетени нишки / **Criss Cross** (2023)
Нина Рибарова, Томаш Рибар / Nina
Rybárová, Tomáš Rybár / Словакия, Чехия

Отдалечени последици / **Ever After**
(2025) Катерина Молокопеева / Kateryna
Molokoreieva / Украйна

Тихо, тихо, малко мече / **Hush Hush
Little Bear** (2022) Мара Лининя / Māra
Liniņa / Латвия

NO

16:30

71'

Светлофобия / **Photophobia** (2023)
Иван Остроховски, Павол Пекарчик / Ivan
Ostrochovský, Pavol Pekarčík / Словакия,
Чехия, Украйна

SP

18:00

108'

2000 Meters to Andriivka /
2000 метра до Андриивка (2025)
Мстислав Чернов / Mstyslav Chernov /
Украйна, САЩ

G8, ЗАЛА 1 / G8, HALL 1

16:00 — 18:00

Дискусия: Народни маскаради на
различни народи по света – Как
народният театър съхранява
културата. Кукери и Маланка.

Discussion: Folk masquerades around the
world: How folk theatre preserves culture.
Kukeri and Malanka.

ДОМ НА КИНОТО / CINEMA HOUSE

NO

18:30

108'

Контролен пункт „Зоопарк“ /
Checkpoint Zoo (2024) Джошуа Земан /
Joshua Zeman / САЩ, Украйна

GF

20:30

127'

Банзо / **Banzo** (2024) Маргарида Кардозу /
Margarida Cardoso / Португалия, Франция,
Нидерландия

10.10 / 25 ПЕТЪК
FRIDAY

G8, ЗАЛА 2 (СИНЯ) / G8, HALL 2 (BLUE)

GF

16:00

125'

Тръстиките / The Reeds (2023)
Джемил Ааджъкоглу / Cemil Ağacıkoğlu /
Турция, България

G8, ЗАЛА 3 (ЧЕРВЕНА) / G8, HALL 3 (RED)

OS

14:00

OKO SHORT #7

88'

Чоп Чоп! / Chop Chop! (2024)
Йевген Кошин / Ievgen Koshyn /
Великобритания, Украйна, Португалия,
Естония, Ирландия

**Още една чаша кафе за Амбе / One
More Cup of Coffee for Ambe'** (2024)
Шинта Ретнани / Shinta Retnani /
Великобритания, Индонезия

**Сага за кравата-русалка / Mermaid
Cow Saga** (2024) Сашко Даниленко / Sashko
Danylenko / САЩ, Украйна, Исландия

Черна паста/ Pasta Negra (2025) Хорхе
Тийен Арманд / Jorge Thielen Armand /
Венецуела, Колумбия, Канада, Италия

**На уморени криле минават / On Weary
Wings Go By** (2024) Ану-Лаура Тутелберг /
Anu-Laura Tuttelberg / Естония, Литва

Моят шкаф / My Closet (2025) Юлия
Коцюба / Iuliia Kotsiuba / Украйна
+

SP

Помни ме / Remember Me (2022)
Сергий Зейналов / Serhii Zeinalov /
Украйна

ДОМ НА КИНОТО / CINEMA HOUSE

OF

19:00

80'

Мъртва китка / From Bloom to Flame
(2025) Тетяна Станева / Tetiana Stanieva /
Украйна

SP

20:30

100'

**Аз, Победа и Берлин / Rocky Road
to Berlin** (2024) Олга Ряшина / Olha
Riashyna / Украйна

11.10 / 25

СЪБОТА
SATURDAY

18:00

Официална церемония по закриване на
VI издание на Международния фестивал
на етнографското кино „ОКО“

Official Closing Ceremony of the 6th
Edition of the OKO IEFF

ПРОГРАМА НА ЗАКРИВАНЕ

CLOSING PROGRAM

Награждаване на победителите
/ Awards Ceremony

Базар с фестивален мърч
/ Fair with festival merchandise

Закриващ филм „Памфир“ на украински
режисьор Дмитро Сухолитки-Собчук
/ Closing film “Pamfir” by Ukrainian director Dmytro
Sukholytskyi-Sobchuk

Западна Украйна. В навечерието на Маланка Памфир
се завръща у дома след дълго отсъствие. След като
синът му подпалва църковна сграда, мъжът е
принуден отново да тръгне по следите на тъмното си
минало, което отприщва необратими събития.

Western Ukraine. On the eve of the traditional Malanka
carnival, Pamfir returns home after months away. When
his only son sets fire to a church building, he has no choice
but to return to his dark past—a path that leads to
irreversible consequences.

ЗАКРИВАЩ ФИЛМ

CLOSING FILM



Памфир / Pamfir (2022) Дмитро
Сухолитки-Собчук / Dmytro Sukholytskyi-
Sobchuk / Украйна 🇺🇦

ФЕСТИВАЛНИ ЛОКАЦИИ

FESTIVAL VENUES



КУЛТУРЕН ЦЕНТЪР G8,

София център, ул. „Гладстон“ 8
(прожекции 4–10 октомври)

Cultural Center G8, Sofia Center, 8 William Gladstone Str. (screenings October 4–10)



ДОМ НА КИНОТО,

София център, ул. „Екзарх Йосиф“ 37
(прожекции 6–10 октомври)

House of Cinema, Sofia Center, 37 Exarch Joseph Street (screenings October 6–10)



ФРЕНСКИ ИНСТИТУТ В БЪЛГАРИЯ,

София център, пл. „Петко Р. Славейков“ 3 (прожекции 6–8 октомври)

Institut Français de Bulgarie, Sofia Center, 3 Petko R. Slaveykov Square (screenings October 6–8)



СИТИ МАРК АРТ ЦЕНТЪР,

София център, бул. „Янко Сакъзов“ 30
(откриване и закриване на фестивала,
3 и 11 октомври)

City Mark Art Center, Sofia, 30 Yanko Sakazov Blvd.
(Festival Opening and Closing, October 3 and 11)



ОНЛАЙН ПРОЖЕКЦИИ

ONLINE SCREENINGS

Част от филмите в програмата ще бъдат достъпни онлайн в платформата на нашите партньори [NETERRA.TV](https://neterra.tv) от 3 до 31 октомври.

A selection of films from the program will be available online on our partners' platform [NETERRA.TV](https://neterra.tv) from October 3 to 31.

БИЛЕТИ И ПОДКРЕПА

TICKETS & SUPPORT

- Билети за прожекциите са налични на касата на Културен център G8, на касата и сайта на Дом на киното, както и директно във Френския институт.
- За студенти и пенсионери са предвидени отстъпки.
- Дарители с принос над 100 лева получават свободен достъп до всички прожекции и събития на фестивала.

Подкрепете фестивала [ТУК](#).

- Tickets for the screenings are available at the box office of the G8 Cultural Center, at the box office or on the website of the House of Cinema, as well as directly at the French Institute.
- Discounts are available for students and pensioners.
- Donors contributing over 100 BGN receive free access to all screenings and festival events.

Support the festival [HERE](#).

ЗРИТЕЛСКО ГЛАСУВАНЕ

AUDIENCE VOTING

От 3 до 31 октомври попълнете формуляра в Google и изберете до 5 любими филма: [ИЗБЕРЕТЕ ФИЛМИ](#)

From October 3 to 31, fill out the Google form and select up to 5 favorite films:

[SELECT FILMS](#)

ПРАВИЛА

RULES

- Вход за прожекциите се извършва с билети, абонаменти или акредитации.
Entry to screenings requires festival tickets, passes, or accreditations.
- Всички прожекции и събития се провеждат според програмата. При промени актуалната информация ще бъде публикувана в социалните мрежи на фестивала.

All screenings and events begin according to the official schedule. Any updates will be announced on the festival's social media.

- След началото на прожекцията достъпът до залата може да бъде ограничен.

Admission may be restricted once a screening has started.

- Молим по време на прожекциите да изключвате мобилните телефони и други устройства.

During screenings, please switch off mobile phones and other devices.

- Фото- и видеозаснемането по време на прожекциите е забранено.

Photography and video recording during screenings are strictly prohibited.

- С присъствието си на официалните церемонии и събития вие се съгласявате да станете част от фестивалните фото- и видеоспомени.

By attending official ceremonies and events, you agree that you may appear in the festival's photo and video materials.

Благодарим ви за участието и уважението към правилата — заедно създаваме духа на истински етнографски и кинематографичен празник!

Thank you for being part of the festival and respecting the rules — together we create the spirit of a true ethnographic and cinematic celebration!

ПАРТНЬОРИ

PARTNERS

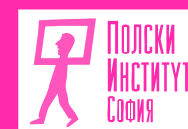


Funded by
the European Union



СТОЛИЧНА
ОБЩИНА

австрийски културен форум^{sof}



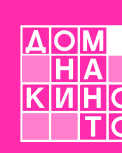
ПОСОЛСТВО НА УКРАИНА
В РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ



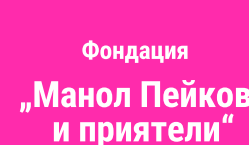
НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР
BULGARIAN NATIONAL FILM CENTER



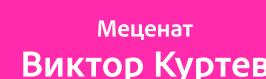
FROGNEWS



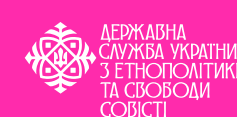
програмата



POWER
FILM PRODUCTION



Ukrainianer



МИ-УКРАЇНА



ICTV²

Благодарим за подкрепата!

Thank you for your support!



International
Ethnographic
Film
Festival

 LETTERBOXD

 IMDB

 FilmFreeway

 FACEBOOK

 YOUTUBE

 INSTAGRAM

 WEBSITE

КЛИКНЕТЕ ТУК, за да посетите сайта и социалните мрежи на фестивала и да следите всички новини и събития!

CLICK to visit our social media pages and the film festival website and stay up to date with all the news and events!